

Votre Radio-Canada.ca fait peau neuve ! **BÊTA** [En savoir plus](#) [Je l'essaie](#) →

[ACCUEIL](#) | [SOCIÉTÉ](#)

Alexandre Taillefer livre un plaidoyer pour l'art devant des gens d'affaires

PUBLIÉ LE MERCREDI 7 MAI 2014



Alexandre Taillefer

Le dragon et entrepreneur Alexandre Taillefer a incité les entrepreneurs à supporter davantage le milieu artistique, mercredi, lors d'un déjeuner-conférence de la Chambre de commerce de Saguenay.

L'associé principal de XPND Capital est aussi un collectionneur et le président du Musée d'art contemporain de Montréal. Pour lui, il est clair que les gens d'affaires et les artistes font partie de la même équation.

« Ces gens-là travaillent à développer une société meilleure qui va vous servir, soutient Alexandre Taillefer. Ça va créer de l'activité économique parce que les gens vont vouloir s'installer dans vos villes. »

En plus de financer des projets précis, il invite les entrepreneurs à s'impliquer personnellement dans des centres d'artistes pour les aider à prospérer.

« Nous avons la responsabilité, les gens d'affaires, de pouvoir naturellement investir notre argent et supporter les causes comme l'art, souligne M. Taillefer. Mais plus que ça. Les gens doivent s'impliquer par rapport à leur temps. »

Quelques artistes assistaient aussi à son discours. Pour Caroline Fillion et Paolo Almario, ses propos se sont révélés inspirants.

« C'est génial qu'un entrepreneur parle de culture comme il le fait », indique Mme Fillion.

« J'ai compris aussi que l'art, l'artiste, devient un entrepreneur en lui-même », ajoute M. Almario.

Quelque 80 personnes ont assisté à la conférence avec la chambre de commerce. Plusieurs invités ont toutefois noté avec déception qu'aucun politicien ne s'y était présenté.

La conférence est une initiative du centre d'artiste Le Lobe.

Alexandre Taillefer prononce aussi une conférence à Alma en association avec la galerie Langage Plus, mercredi. Des œuvres d'artistes régionaux étaient exposées dans la salle de conférence du Montagnais.